

Государственное учреждение
Национальный академический
драматический театр
имени М. Горького
ПОЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Э.И.Герасимович
21 / марта /2024г.

21.03.2024

г. Минск

О порядке посещения мероприятий ГУ «Национальный академический драматический театр имени М. Горького»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Во время посещения театра зрители обязаны бережно относиться к имуществу театра, соблюдать общественный порядок и правила противопожарной безопасности.
- 1.2. Вход на спектакли осуществляется только при наличии билета с указанием даты, времени и названия спектакля.
- 1.3. По одному билету на мероприятие может попасть только один человек. Копирование электронного билета запрещено.
- 1.4. Недопустимо повреждение штрих-кода или изображений на электронном билете. Повреждения могут привести к невозможности идентификации билета.
- 1.5. Билеты могут быть возвращены по инициативе гражданина или организации не менее чем за один календарный день до дня проведения мероприятия в размере 100 процентов от их стоимости. Кассовый сбор Квитков театр не возвращает. Если билеты были приобретены по безналичному расчету, то возврат денежных средств осуществляется по письменному обращению организации.
- 1.6. В случае отмены (или замены спектакля) зритель, организация приобретавшая театральные билеты имеют право вернуть входной билет и получить денежную компенсацию стоимости входного билета (за исключением кассового сбора Квитков) в полном объеме.
- 1.7. За подделку билетов зрители несут административную ответственность.
- 1.8. При покупке билета для инвалидов-колясочников необходимо информировать об этом кассиров и администраторов службы обслуживания зрителей.
- 1.9. Дети допускаются на спектакли в сопровождении взрослых и только при наличии отдельного входного билета на утренние спектакли с 3-х лет.
- 1.10. Театральные буфеты открываются за 30 минут до начала спектакля и прекращают работу после 3-го звонка до начала спектакля и после 3-го звонка в каждом антракте.
- 1.11. За утерянные номерки на получение оставленной в гардеробе одежды и бинокли, а также причиненный ущерб имуществу театра зритель несет гражданско-правовую ответственность.
- 1.12. Вещи, забытые в гардеробе и невостребованные зрителем после окончания спектакля, подлежат досмотру службой охраны объекта с привлечением по мере необходимости специалистов МВД и МЧС.

1.13. Администрация театра оставляет за собой право на замену одного спектакля другим.

2. Запрещается:

2.1. вход в театр с:

оружием (огнестрельным, холодным, газовым);

боеприпасами;

специальными средствами (газовыми баллончиками, электрошоковыми устройствами, искровыми разрядниками и т.п.);

легковоспламеняющимися веществами.

При наличии разрешения на право хранения и ношения определенного вида оружия, данное оружие вместе с разрешением предъявляется сотрудникам службы охраны театра для его учета.

2.2. Оставлять личные вещи без присмотра в вестибюле, фойе и зрительном зале театра до начала спектакля, а также во время антракта. В случае обнаружения в помещении театра (вестибюль, фойе, зрительный зал, гардероб) бесхозных предметов немедленно сообщить представителям администрации театра или сотруднику охраны объекта (брать в руки, открывать, сдвигать с места, обнаруженные бесхозные предметы запрещается).

2.3. выражать на территории и в помещениях театра свои идеологические, религиозные, политические, национальные и этнические взгляды, а также отношение к половым, возрастным и языковым различиям.

3. Не разрешается:

3.1. Входить в зрительный зал после 3-го звонка.

3.2. Перемещаться во время спектакля по зрительному залу.

3.3. Производить профессиональную фото-, видеосъемку всего спектакля без согласования с администрацией театра

3.4. Пользоваться мобильной связью во время спектакля

3.5 Разговаривать во время спектакля.

3.6. Оставлять у работников театра билеты для передачи их третьим лицам.

3.7. Просить и употреблять в зрительном зале напитки и продукты питания.

3.8. Входить в зрительный зал в верхней и спортивной одежде (а так же в неопрятном виде).

3.9. Приходить в театр в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

3.10. Курить в помещении театра.

3.11. Приходить в театр с крупногабаритными вещами (чемоданы, дорожные сумки, тележки и т.д.).

3.12. Оставлять в гардеробе ценные вещи (кошельки, телефоны, планшеты, ноутбуки и т.п.).

4. Опоздавшие на начало спектакля зрители с билетами на места в партере зрительного зала до антракта занимают свободные места (при их наличии), либо на балконе вне зависимости от мест, обозначенных в билетах (вход разрешён только на усмотрение администрации театра).

5. Дирекция театра не несет ответственности за подлинность билетов, приобретенных с рук.

Заместитель директора

А.А.Ширай

Картина № 81 / Кирсанова 511/
дата 10.06.2014